

細心閱讀下列文章，然後回答第 1 至 7 題，選擇題則在○內填上顏色。

孔子的父親在孔子還未懂事的時候已經去世。因為家境清寒，孔子自小已很獨立，又會體貼母親，經常做一些能力所及的家務來減輕母親的負擔，剛剛滿七歲的孔子就學會了上山砍柴。

有一天，孔子砍完柴，正在樹下休息，忽然聽到遠處傳來陣陣美妙的琴聲，他被這動聽、雄渾有力，有如天籟的琴聲吸引住了。他聽著聽著就像入了迷一樣，不知不覺就沿著琴聲走了過去。翻山涉澗後，他看到一位衣著古雅的老人正在樹下彈琴。他怕打擾人家，所以就坐在一旁悄悄地聽。老人其實一早就看到孔子，只是沒有理會他。等孔子從恍若仙境的感覺醒過來後，老人已經不見了，孔子覺得自己剛才像做了一個夢。

第二天，他在砍柴的時候又聽到琴聲，儘管他告訴自己不要去打擾人家，但雙腳總不由自主地走到昨天那個地方靜聽琴聲。當他睜開眼睛的時候，又看不見老人了。孔子深感慚愧，覺得自己打擾了別人。

第三天，孔子不敢出來，靜靜地躲在樹後，屏住呼吸，但老人這次彈完琴後沒走，還把孔子從樹後叫了出來。孔子漲紅了臉，對老人說：「我每天都來打擾您，真是不好意思，但您彈得實在太好了，請原諒我的莽撞。」

老人立刻考考他對史書的認識，結果孔子對答如流。老人很滿意，就問他：「你很喜歡琴嗎？」孔子回答：「母親對我說，『六藝』是立身之本，琴為樂，是六藝之一……」老人問孔子：「你願意學琴嗎？」孔子興奮地點點頭，然後立刻跪在地上，拜老人為師。

就這樣，師徒兩人不管冬夏陰晴，每天都在樹林堅持不懈的練琴和切磋，就算白天砍柴多累也好，孔子也不肯放棄彈琴。兩年後，孔子的琴技進步神速，人們形容他的琴聲有如行雲流水，百鳥齊鳴。

從文中選出適當的詞語填在括號內，使其成為完整句子。

1. 志文能夠在考試中名列前茅，全因為他每天（                      ）地勤奮苦讀。
2. 做任何事都要量力而為，切不可（                      ）行事。

3. 文中第六段間線的句子，運用了哪一種修辭方法？

4. 文中的第五段，老人為什麼立刻考一考孔子對史書的認識？

- A. 想當面訓斥孔子。
- B. 想即時收孔子為徒。
- C. 想知道孔子躲起來的原因。
- D. 想了解孔子對音樂的熱誠。

5. 下列哪一項是孔子「漲紅了臉」原因？

- A. 尷尬
- B. 興奮
- C. 無奈
- D. 驚慌

6. 作者透過孔子「深山學琴」的故事，主要說明：

- A. 做喜歡的事必然能獲得樂趣。
- B. 吸取別人的長處，彌補自己的不足。
- C. 做學問首要條件是仔細觀察。
- D. 做學問要有鍥而不捨的精神。

7. 你認為孔子是一個怎樣的人？試在這篇文章找出一件事來描述他這種性格特徵。

他是一個\_\_\_\_\_的人，

因為\_\_\_\_\_。

