

人物描寫手法

1. 肖像描寫（外貌描寫）

描寫人物的外形特徵，揭示人物的內心世界，例如人物的容貌行止、神情、身材、姿態及服飾等。

2. 語言描寫

描寫人物的獨白或對話，可能是自言自語或者與其他人溝通！

3. 行動描寫（動作描寫）

通過對人物個性化的行動、動作的描寫，來揭示人物性格的一種描寫方法。

4. 心理描寫

主要是描繪人物的思想感情和思想鬥爭的歷程，是人物在特定環境下的心理活動。主要用於發揚人物的性格，作內部刻劃。

5. 神態描寫

對人物面部表情的描寫，可以側面表現人物的心理，從而突出人物性格。

試寫出以下句子所用的描寫手法。

1. 他又驚又喜，眼睛像通了電的燈泡，驀地亮了，一直沉着的臉露出了笑容。

2. 他誠懇地說：「對不起，是我傷害了你。」

3. 她有著烏黑的頭髮，粉紅色的外套襯托出她那水靈靈的臉蛋。

4. 偉明彎着腰，兩隻手前後左右不停地拍着籃球，兩眼溜溜地轉動，尋找「突圍」的機會。

5. 我的雙腿像灌了鉛似的一步一挪地往前走。

6. 突然，他加快了步伐，衝過了兩層防線，來到籃下，一個虎跳，轉身投籃，籃球在空中劃了一條漂亮的弧線後，不偏不倚地落在筐內。

