

段意理解

1. 年三十晚，不少善信都會到黃大仙祠「搶頭炷香」。這些善信一般會在晚飯後便出發到黃大仙祠等候，他們不但會準備好香燭，有些更會悉心打扮，為其他善信帶來驚喜。一到十二時正，大家都會拿着燃燒中的香燭，爭先恐後走到香爐前。雖然情況偶有混亂，但大家的臉上洋溢着節日的歡樂，場面熱鬧。

上面一段文字主要

- A. 描寫搶頭炷香的熱鬧場面。
 - B. 記述作者搶頭炷香的情形。
 - C. 介紹新年搶頭炷香的傳統習俗。
 - D. 說明人們都希望成功搶頭炷香。
2. 我喜歡到郊外欣賞大自然美麗的景色，也喜歡在繁華的石屎森林中穿梭；我享受獨處的寧靜，也享受與朋友相聚的熱鬧。每天能睜開眼睛看看這個絢麗的世界，已經是上天對我們的眷顧，那麼我們為何不好好珍惜和感恩，而要埋怨人生不夠完美呢？

上面一段文字主要寫作者

- A. 喜歡大自然的景色。
 - B. 既喜歡熱鬧也喜歡獨處。
 - C. 認為人生不完美是正常的。
 - D. 會用欣賞的態度看周遭的事物。
3. 好朋友在旅途中爭吵，甲打了乙一記耳光，乙在沙地上寫下「好朋友打我。」半夜，暴風來襲，甲喚醒熟睡中的乙一起逃生。暴風過去，乙用小刀在石頭上刻上：「好朋友救了我的命。」甲乙為何在沙地和石頭上刻字。乙說：「風一吹，沙上的字就消失；刻在石頭上的字，卻不容易磨滅。」

上面一段文字主要說明

- A. 人要互相幫忙。
- B. 人不要懷抱怨恨。
- C. 人要對別人施恩。
- D. 人要忘記仇怨，記住恩惠。

4. 人生總會遇到各種各樣的難題，令人困擾。然而，一切事情都是過程而已，會隨着時間消逝，不留痕跡。遇到問題時，樂觀面對，積極找出解決辦法；犯了錯誤，學會汲取教訓，引以為鑑。終日鑽牛角尖，庸人自擾又有何用？

上面一段文字主要說明作者認為

- A. 人生沒有解決不到的難題。
- B. 遇事要勇往直前，不應逃避。
- C. 只管胡思亂想的人非常不智。
- D. 要心胸豁達，坦然面對一切困難。

5. 走進大學校園，發現當年的舊研究所不見了，眼前的是一棟簇新的高樓，還有旁邊好幾座設計新穎的研究所。我的心不斷往下沉，在這裏已經無法找到一丁點當年的記憶，難道我曾經留下的足跡已經消失無蹤？

上面一段文字主要說明作者

- A. 已大學畢業多年。
- B. 無法回憶起當年的校園生活。
- C. 對舊研究所被拆掉感到可惜。
- D. 因校園景物的轉變而感到失落。

6. 今天難得放假，一家人一起吃午餐。我們有滋有味地吃着炒飯，我問小兒子要不要喝番茄湯，他說好。每次我給他東西，他總會自然地對我說「謝謝」，而我總會接著問：「然後呢？」而他也會笑瞇瞇地回答：「媽媽，我愛您！」聽了，我也總會甜絲絲地笑。

上面一段文字主要

- A. 描寫母子倆的深厚感情。
- B. 記述母親與兒子吃飯的情形。
- C. 指出母親很少跟兒子吃午飯。
- D. 說明母親要把握時間與兒子相處。

