

認識人物描寫

手法	定義	例子
肖像描寫	五官、身型、神態、衣著	
行為描寫	行為、動作、舉止	
語言描寫	說話	
心理描寫	內心感情、想法	

* 人物描寫的目的：突出_____



分辨人物描寫練習

1. 「我心想：即使現在把事情告訴炭治郎也於事無補，還是別說了！」

手法：_____

2. 「炎柱是個二十歲的年輕人，他身材高大，面色紅潤，笑容和藹可親。」

手法：_____

3. 「小新知道自己讓媽媽很擔心，便安慰媽媽：『媽媽，我很強壯的，別擔心！』」

手法：_____

4. 「這張生日卡花掉了我大半個晚上的時間。我更製作了一個彩色信封，喜滋滋地將生日卡放在信封裏，再放在床頭上，期待著明晚參加朋友的生日會。」

手法：_____

李銘軒老師

人物描寫的題型

7. 文章第四段運用了哪種人物描寫手法來形容作者？（簡答）

7. 文章第三段運用了哪種人物描寫手法？

- A. 肖像描寫。 B. 行動描寫。
C. 語言描寫。 D. 心理描寫。

4. 請在文中找出運用了肖像描寫的句子，並劃下橫線。

6. 文章提及「媽媽這些平凡的舉動和言語令我倍感溫暖」。文章怎樣從行動和語言兩方面來描寫媽媽？請各找出一個例子。

行動描寫：

語言描寫：

8. 根據文章內容，作者的媽媽是一個怎樣的人？

- A. 粗心大意。 B. 不拘小節。
C. 疼愛子女。 D. 膽小怕事。

根據文章內容，作者是一個怎樣的人？試舉出例子證明。

性格題

當詹天佑聽到工程人員報告的測量數據不準確時，他會嚴肅地說：「技術第一個要求是精密，不能有一點模糊和輕率，『大概』、『差不多』這類說法不能出自工程人員之口。」

1. 詹天佑是一個怎樣的人？試加以說明。

*重點：先想人物的行為/肖像/語言/心理，再想性格形容詞

常見陷阱

「母親俯著頭，背微微彎拱。」

1. 以上句子運用了哪種人物描寫手法？（簡答）

*重點： _____

第二天，王小浩親自問我會不會參加他的生日會，當時我支吾以對，王小浩說：「可以不買禮物呢！」既然他主動邀約，我也不好拒絕，但依然吞吞吐吐地說：「好……但我……得問一下媽媽……再商量一下。」

2. 以上段落運用了哪種人物描寫手法來形容作者？（簡答）

*重點： _____

常見陷阱（續）

我看着靠在沙發上的祖母，慈祥的面容顯得無精打采，我不禁握住她的手說道：「我今天放假，吃不到雞蛋也沒關係，我們今天一起去茶樓喝茶吧！」這時，身後的爸媽異口同聲地表示贊成，祖母也輕輕地點點頭。

3. 以上段落運用了哪種人物描寫手法來形容祖母？（簡答）

*重點：_____

輪到我看病了。醫生說我得了流行性感冒，還發高燒。媽媽替我取了藥物後，我們就離開了醫院。回家後，我按照醫生的吩咐吃過藥，就沉沉地入睡了。下午剛醒來，媽媽就捧着一碗美味的魚湯，小心翼翼地端到我面前，一口一口地餵我喝。媽媽一邊餵我，一邊心疼地說：「多喝點兒，快點好起來吧！」偶爾，媽媽還會用紙巾溫柔地替我拭去嘴角的湯水。

4. 試找出運用了行為描寫手法形容作者母親的句子，並劃下橫線。

*重點：_____